

80 Seiten mit 123 Abbildungen, 2 Karten und 1 Tabelle

Mit Unterstützung von:



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Loeben, Christian E. (Hrsg.):

Für die Ewigkeit! Altägyptische Steingefäße /

hrsg. von Christian E. Loeben.

Rahden/Westf. : Leidorf, 2020

(AEGYPTIACA KESTNERIANA; Bd. 1)

ISBN 978-3-86757-185-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie.
Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten
© 2020



Verlag Marie Leidorf GmbH

Geschäftsführer: Dr. Bert Wiegel

Stellerloh 65, D-32369 Rahden/Westf.

Tel.: +49/(0)5771/ 9510-74, Fax: +49/(0)5771/ 9510-75

eMail: info@vml.de, Internet: www.vml.de

ISBN 978-3-86757-185-2

ISSN 2700-8568

Kein Teil dieses Buches darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, CD-ROM, DVD, Internet oder einem anderen Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages Marie Leidorf GmbH reproduziert werden oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.



Erschienen anlässlich der Ausstellung

„Für die Ewigkeit! Altägyptische Steingefäße“

Museum August Kestner, Hannover

vom 25. Juni bis 27. September 2020

Angeregt durch eine Ausstellung von W. Arnold Meijer und Gabriele Pieke (rem, Mannheim)

Ausstellungsidee, -konzept und -realisation: Christian E. Loeben

(christian.loeben@hannover-stadt.de / dr.c.e.loeben@gmx.de)

Ausstellungsgestaltung, -grafik und Printmedien: Sebastian Mook, Grafikdesign + Art direction, Hannover

Umschlaggestaltung, Satz und Layout: Sebastian Mook, Grafikdesign + Art direction, Hannover

(www.sebastianmook.de)

Redaktion: Christian E. Loeben

Grußwort

Peter Der Manuelian

S. 06

Vorwort – in Zeiten der Pandemie

Christian E. Loeben

S. 08

SAMMELN UND AUSSTELLEN

August Kestner, das Alte Ägypten und die Steingefäße seiner Sammlung

Christian E. Loeben

S. 14

„SteinHart. Altägyptische Gefäße von ewiger Schönheit“

Eine Ausstellung zu antikem Kunsthandwerk in den

Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim

Gabriele Pieke

S. 17

Die CHEPERI COLLECTION und ihr Begründer Klaus Köller

Helmut Brandl, Rolf Krauss und Christian E. Loeben

S. 23

Zwischen Masse und Qualität – Altägyptische Steingefäße in

Hannover ausstellen

Sebastian Mook

S. 27

„KARRIEREN“ ALTÄGYPTISCHER STEINGEFÄSSE

Altägyptische Steingefäße – Eine kleine Einführung

Philipp Seyr

S. 29

PrestigeGeschirr für die Elite – Steingefäße in den Königsgräbern

und der höchsten Beamtenschicht während der 1. und 2. Dynastie

Robert Kuhn

S. 45

Steinerne Exportschlager – Ägyptische Steingefäße im östlichen

Mittelmeerraum

Alexander Ahrens

S. 50

4500 JAHRE SPÄTER – EXPERIMENTELLE ARCHÄOLOGIE

Ein Bohrkern aus Rosengranit aus der 5. Dynastie in der Ägyptischen

Sammlung des Museum August Kestner, Hannover

Christian E. Loeben

S. 56

Wunderwerke in Granit

Dieter Homeyer und Jens Klocke

S. 58

KATALOG

Katalog der Leihgaben im Museum August Kestner

Christian E. Loeben

S. 71

Die Autoren

S. 77

Abbildungsnachweise

S. 80